



Il Ministro della cultura

Approvazione dello Statuto della Soprintendenza speciale Archeologia, belle arti e paesaggio di Roma

- Visto il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;
- Visto il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;
- Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;
- Visto il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39;
- Visto il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106;
- Visto il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”;
- Visto il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” e, in particolare, l’articolo 33, comma 2, lettera a), che ricomprende la Soprintendenza speciale Archeologia, belle arti e paesaggio di Roma tra gli uffici dotati di autonomia speciale del Ministero;
- Visto il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, e successive modificazioni, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, l’articolo 18;
- Tenuto conto delle note dell’Ufficio legislativo, prot. n. 32515 del 18 novembre 2021, della Direzione generale Musei, prot. n. 19182 del 2 dicembre 2021 e della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio del 6 dicembre 2021 prot. n. 40986;

DECRETA

1. È approvato lo Statuto della Soprintendenza speciale Archeologia, belle arti e paesaggio di Roma, allegato al presente decreto, di cui costituisce parte integrante.

Roma, 15 dicembre 2021

IL MINISTRO



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

STATUTO DISPOSIZIONI GENERALI TITOLO I

Art.1

DENOMINAZIONE E NATURA

1. La Soprintendenza Speciale archeologia, belle arti e paesaggio di Roma, di seguito denominata SS-ABAP, è ufficio dirigenziale di livello generale del Ministero della cultura, dotato di autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa ai sensi dell'articolo 33, comma 2 del D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n.169.
2. La SS-ABAP, ai sensi dell'articolo 36, comma 1, del D.P.C.M. n. 169 del 2019 svolge sull'intero territorio del Comune di Roma le funzioni spettanti ai soprintendenti archeologia, belle arti e paesaggio, fatte salve le competenze del direttore regionale Musei del Lazio e del direttore Musei statali della città di Roma, nonché dei direttori dei musei e parchi archeologici di rilevante interesse nazionale e degli altri uffici del Ministero aventi sede nel medesimo territorio.
3. Il Soprintendente della Soprintendenza speciale esercita altresì sugli istituti e i luoghi della cultura statali presenti nel territorio di sua competenza, e non assegnati ad altri uffici del Ministero, le funzioni di cui all'articolo 43, comma 4, del D.P.C.M. n. 169 del 2019.
4. La Soprintendenza speciale è sottoposta alla vigilanza, con riguardo alle funzioni di cui al comma 1 dell'articolo 36 del D.P.C.M n. 169 del 2019, della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio e, con riguardo alle funzioni di cui al comma 2 del medesimo articolo 36, della Direzione generale Musei.
5. La SS-ABAP è articolata in più aree funzionali e l'incarico di responsabile di Area è conferito dal Soprintendente sulla base di un'apposita procedura selettiva.
6. Ai sensi dell'articolo 49, comma 7, del D.P.C.M. n. 169 del 2019, fino alla adozione di uno o più decreti ministeriali ai sensi dell'articolo 2, comma 8, del decreto-legge 31 marzo 2011, n. 34, convertito, con modificazioni dalla legge 26 maggio 2011, n. 75, continua ad applicarsi l'articolo 4-bis, comma 4, del decreto ministeriale 23 gennaio 2016 recante «Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208».



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Art.2

SEDE

1. La SS-ABAP ha sede in Roma, in piazza dei Cinquecento n. 67.

Art.3

FINALITÀ FUNZIONI E PRINCIPI COSTITUTIVI

1. La SS-ABAP assicura sul territorio la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale organizzandone, anche in forma coordinata tra le strutture, la conservazione, la pubblica fruizione, curando altresì l'organizzazione di mostre ed esposizioni; promuove la diffusione della cultura e lo sviluppo della ricerca, potendo a tal fine sottoscrivere convenzioni, anche per fini di didattica, con enti pubblici e istituti di studio e ricerca; favorisce il rapporto delle proprie strutture con il territorio, svolge ogni altra attività utile per il perseguimento delle proprie finalità istitutive.
2. Svolge attività di catalogazione e tutela nell'ambito del territorio di competenza.
3. Conformata le proprie attività ai principi di economicità, utilizzazione delle risorse, efficacia degli interventi e semplificazione, al fine di garantire le condizioni per il buon andamento e il miglior perseguimento delle proprie finalità istituzionali. Promuove, tramite la più ampia circolazione interna delle informazioni, l'integrazione fra le diverse attività e la piena cooperazione tra le proprie strutture.
4. Riconosce nella corretta e tempestiva comunicazione lo strumento principale per garantire la trasparenza della propria attività e, in particolare, per assicurare, in conformità al principio di responsabilità del rendiconto, la piena verificabilità delle azioni svolte e dei risultati ottenuti, nonché per costruire un proficuo rapporto di collaborazione con tutti i soggetti, pubblici e privati, che possono contribuire al conseguimento delle sue finalità istituzionali, conformando altresì la propria azione ai principi di imparzialità e parità di trattamento.
5. In attuazione dei suddetti principi di pubblicità e trasparenza, la SS-ABAP garantisce, anche attraverso il proprio sito istituzionale o altri strumenti telematici di comunicazione e di consultazione, l'accesso diretto e semplificato agli atti generali adottati nonché alle informazioni relative alle proprie attività, fermo restando quanto previsto dalla legge in tema di tutela della riservatezza.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Art.4

ORGANI

1. Sono organi della SS- ABAP:

- Il Soprintendente
- Il Consiglio di Amministrazione
- Il Comitato Scientifico
- Il Collegio dei revisori dei conti.

2. Ai sopracitati organi spettano in particolare le seguenti funzioni, ciascuna in relazione al proprio specifico ruolo:

- a) Garantire lo svolgimento della missione della SS-ABAP;
- b) Verificare l'economicità, l'efficienza e l'efficacia dell'attività della SS-ABAP;
- c) Verificare la qualità scientifica dell'offerta culturale e delle pratiche di conservazione, fruizione e valorizzazione.

Art.5

IL SOPRINTENDENTE

1. Il Soprintendente svolge i seguenti compiti:

- a) presiede e convoca il Consiglio di Amministrazione, curando l'ordine del giorno delle riunioni;
- b) programma, indirizza, coordina e monitora tutte le attività di gestione dell'istituto, ivi incluse la valorizzazione, la comunicazione e la promozione;
- c) vigila sul corretto svolgimento delle attività della SS-ABAP;
- d) propone al Consiglio di Amministrazione il programma annuale e pluriennale delle attività, elaborato con il supporto del Comitato Scientifico;
- e) stabilisce l'importo dei biglietti di ingresso, sentite la Direzione generale Musei e la Direzione regionale Musei Lazio, nel rispetto delle linee guida di cui all'articolo 18, comma 2, del D.P.C.M. n. 169 del 2019.
- f) stabilisce l'orario di apertura dei siti di competenza in modo da assicurare la più ampia fruizione, nel rispetto delle Linee guida di cui all'articolo 18, comma 2, del D.P.C.M. n. 169.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

- g) Svolge funzione di stazione appaltante di cui all'art. 43, comma 4, lettera p, del D.P.C.M. n. 169 del 2019.

Art.6

COMPOSIZIONE E FUNZIONAMENTO DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

1. Il Consiglio di Amministrazione è composto dal Soprintendente, che lo presiede, da tre membri designati dal Ministro della Cultura, di cui uno d'intesa con il Ministro dell'economia e delle finanze, e da un membro designato dal Consiglio superiore "Beni culturali e paesaggistici", scelti tra esperti di chiara fama nel settore del patrimonio culturale. Ad eccezione del Soprintendente, i componenti sono nominati con decreto del Ministro della Cultura per una durata di cinque anni e possono essere confermati una sola volta; i componenti eventualmente nominati in sostituzione di altri restano in carica fino alla naturale scadenza dell'organo. La partecipazione al Consiglio di Amministrazione non dà titolo a compenso, gettoni, indennità di alcun tipo, con esclusione dei rimborsi per spese di missione come previsto dalla circolare del MEF n. 32 del 23/12/2015 e dal decreto ministeriale 23 dicembre 2014;
2. Il Consiglio è convocato dal Soprintendente, che vi provvede tramite la Segreteria della SS-ABAP, almeno due volte l'anno e, comunque, ogni volta che il Soprintendente lo ritenga opportuno o vi sia richiesta scritta di almeno tre componenti. La convocazione avviene via mail, deve contenere il giorno, il luogo, l'orario della riunione e il relativo ordine del giorno e deve essere inviata ai componenti almeno sette giorni prima della data di convocazione presso l'indirizzo di posta elettronica da loro indicato al Soprintendente. Sono fatti salvi i casi di urgenza per i quali è ammesso un preavviso più breve.
3. L'ordine del giorno è fissato dal Soprintendente. Nell'ordine del giorno sono inseriti anche gli argomenti il cui esame sia stato richiesto, in forma scritta, da almeno tre componenti il Consiglio.
4. Il Consiglio è regolarmente costituito quando siano presenti alla riunione la metà più uno dei suoi componenti. I Consiglieri devono partecipare alle riunioni e in caso di impedimento, per giustificato motivo, devono darne comunicazione tempestiva al Soprintendente
5. Le riunioni del Consiglio possono tenersi in audioconferenza o videoconferenza, a condizione che ogni partecipante possa essere identificato e posto in grado di intervenire in tempo reale durante la trattazione, nonché di ricevere e visionare i documenti oggetto di esame e deliberazione.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

6. Le deliberazioni sono adottate con il voto favorevole della maggioranza dei presenti. Ciascun componente del Consiglio ha diritto di far registrare a verbale il proprio dissenso o la propria astensione su singoli argomenti nonché di chiedere l'inserimento di una propria dichiarazione, da lui stesso trasfusa sinteticamente in un testo scritto da consegnare seduta stante al Soprintendente.
7. I Consiglieri devono astenersi, a norma di legge, dal prendere parte a deliberazioni su questioni che li riguardino personalmente o che riguardino coniugi, parenti e affini entro il quarto grado.
8. Di ogni riunione è redatto apposito verbale, da approvarsi nella riunione successiva, firmato dal Soprintendente, dai componenti il Consiglio e dal segretario verbalizzante. La bozza di verbale è disponibile in formato elettronico almeno tre giorni prima della riunione del Consiglio in cui ne è prevista l'approvazione. Eventuali osservazioni devono essere comunicate all'inizio della riunione in cui il verbale è approvato. I verbali del Consiglio sono custoditi presso gli uffici di Segreteria della SS-ABAP.
9. Alle sedute del Consiglio partecipano, salvo l'impossibilità debitamente giustificata da preventiva comunicazione, il Collegio dei Revisori dei Conti e il Comitato Scientifico qualora siano trattate questioni che rientrano nella loro competenza e, comunque, ogni volta che il Soprintendente reputi opportuna una seduta congiunta.
10. Alle sedute del Consiglio possono essere invitati a partecipare i soggetti pubblici e privati che concorrono, all'interno di accordi o comunque di rapporti altrimenti costituiti, al perseguimento delle finalità istituzionali della SS-ABAP, al fine di riferire su particolari argomenti.

Art.7

COMPITI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

1. Il Consiglio di Amministrazione, ai sensi dell'art.11, comma 1, del decreto ministeriale 23 dicembre 2014, determina e programma le linee di ricerca e gli indirizzi tecnici dell'attività della SS-ABAP, in coerenza con le direttive e con gli altri atti di indirizzo del Ministero.
2. Spetta altresì al Consiglio di Amministrazione adottare lo Statuto della SS-ABAP e le sue eventuali modifiche, acquisito l'assenso del Comitato scientifico e del Collegio dei revisori dei conti.
3. Svolge i restanti compiti di cui all'art. 11 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 e, in particolare, nell'esercizio della sua funzione di indirizzo:



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

- a. approva la Carta dei Servizi, per la definizione del servizio pubblico di fruizione del proprio patrimonio e dei relativi standard;
- b. approva il programma di attività annuale e pluriennale della SS-ABAP, proposto dal Soprintendente con il supporto del Comitato Scientifico, e ne verifica la compatibilità finanziaria e l'attuazione;
- c. approva il bilancio di previsione, le relative variazioni, e il conto consuntivo. Il bilancio di previsione e il conto consuntivo sono trasmessi al Ministero vigilante per la prescritta approvazione definitiva spettante, ai sensi dell'art. 14 del D.M. 23 dicembre 2014, alla Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio, su parere conforme della Direzione Bilancio;
- d. individua i limiti di spesa entro i quali i contratti sono sottoscritti dal Soprintendente senza la necessità dell'esame del medesimo Consiglio di amministrazione e verifica i contratti di importo superiore ai limiti individuati;
- e. approva gli strumenti di verifica dei servizi di valorizzazione anche affidati in concessione, rispetto ai progetti di valorizzazione predisposti dal Soprintendente, monitorandone la relativa applicazione;
- f. si esprime su ogni altra questione gli venga sottoposta dal Soprintendente.

Art.8

COMITATO SCIENTIFICO

Il Comitato Scientifico svolge la funzione consultiva del Soprintendente sulle questioni di carattere scientifico.

In particolare:

1. formula proposte al Consiglio d' Amministrazione e al Soprintendente;
2. supporta il Soprintendente, sotto il profilo scientifico, nella predisposizione del programma annuale e pluriennale dell'istituto;
3. predispone le relazioni annuali di valutazione sull'attività della SS-ABAP;
4. verifica e approva, d'intesa con il Consiglio di Amministrazione, le politiche di prestito e di pianificazione delle mostre,
5. si esprime sullo statuto dell'istituto e sulle modifiche statutarie, nonché su ogni altra questione che gli venga sottoposta dal Soprintendente.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

6. Il Comitato Scientifico è composto dal Soprintendente, che lo presiede, da un membro designato dal Ministro, da un membro designato dal Consiglio superiore “Beni culturali e paesaggistici”, da un membro designato dalla Regione e uno dal Comune ove ha sede la SS-ABAP. I componenti sono individuati tra professori universitari o esperti di particolare e comprovata esperienza nella materia di tutela e valorizzazione dei beni culturali.
7. I componenti del Comitato, ad esclusione del Soprintendente, sono nominati con decreto del Ministro della Cultura per una durata di cinque anni e possono essere confermati per una sola volta; i componenti eventualmente nominati in sostituzione di altri restano in carica fino alla naturale scadenza dell’organo. La partecipazione al Comitato non dà titolo a compenso, gettone di alcun tipo con esclusione dei rimborsi per spese di missione, di cui alla circolare del Mef n. 32 del 23/12/2015.

Art. 9

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

1. Il Collegio dei revisori dei Conti svolge le attività relative al controllo di regolarità amministrativo-contabile. In particolare, il collegio verifica la regolare tenuta delle scritture contabili ed il regolare andamento della gestione economica, finanziaria e patrimoniale dell’istituto; si esprime altresì sullo statuto dell’istituto e sulle modifiche dello stesso.
2. Il Collegio è composto da tre componenti effettivi, di cui uno nominato dal Ministero dell’economia e delle finanze con funzioni di Presidente, e da due membri supplenti. I componenti, scelti tra soggetti iscritti al registro dei revisori contabili e nominati con decreto del Ministro della cultura, durano in carica tre anni e possono essere confermati una sola volta; i componenti eventualmente nominati in sostituzione di altri restano in carica fino alla naturale scadenza dell’organo.
3. Ai componenti del Collegio spetta un compenso determinato con decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e finanze. I componenti del Collegio non possono assumere incarichi professionali in progetti o iniziative finanziate dalla SS-ABAP.
4. Le sedute del Collegio possono avvenire anche mediante mezzi di telecomunicazione.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

TITOLO II

FUNZIONAMENTO AMMINISTRATIVO CONTABILE

Art.10

AUTONOMIA AMMINISTRATIVO-CONTABILE

1. La SS-ABAP è dotata di autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa ai sensi dell'art. 33 del D.P.C.M. n. 169 del 2019 con la sola esclusione della gestione relativa al personale dipendente.
2. L'esercizio finanziario inizia il 1° gennaio e termina il 31 dicembre dello stesso anno:
3. All'esercizio finanziario si riferiscono il bilancio di previsione e il conto consuntivo, formulati entrambi in termini di competenza e di cassa.

Art.11

ENTRATE

1. Le entrate provengono da:

- a) trasferimenti ministeriali, da soggetti pubblici e soggetti privati nazionali ed internazionali;
- b) introiti derivanti dalla concessione in uso di spazi, dai diritti di immagine dei beni di competenza;
- c) incassi derivanti dalla bigliettazione;
- d) incassi realizzati dall'attività di gestione dei beni conferiti;
- e) convenzioni stipulate con terzi;
- f) introiti derivanti dalla quota pari al trenta per cento degli introiti complessivi annui del Parco archeologico del Colosseo, prodotti da biglietti di ingresso;
- g) eventuali donazioni o disposizioni testamentarie ed altre elargizioni.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Art.12

DELIBERAZIONE DI BILANCIO PREVENTIVO, VARIAZIONI DI BILANCIO E CONTO CONSUNTIVO

1. Il bilancio di previsione, le variazioni di bilancio ed il conto consuntivo sono adottati con delibera dal Consiglio di Amministrazione previa acquisizione del parere del Collegio dei revisori dei conti.
2. Le deliberazioni, corredate dal verbale del Collegio dei revisori, sono trasmesse entro 15 giorni al Ministero della cultura e al Ministero dell'economia e delle finanze per l'approvazione di rispettiva competenza (art. 14 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014).

Art.13

VIGILANZA

1. La SS-ABAP è sottoposta alla vigilanza del Ministero della Cultura che la esercita tramite la Direzione generale belle arti e paesaggio e la Direzione generale Musei, come indicato nell'articolo 1, comma 4 del presente statuto, d'intesa con la Direzione generale Bilancio, relativamente al bilancio previsionale alle variazioni di bilancio e al conto consuntivo, atti sottoposti, altresì, al parere del Ministero dell'Economia e delle Finanze. (D.P.R. n. 97/2003).

Art.14

ATTIVITÀ CONTRATTUALE

1. In relazione alle specifiche materie e nei limiti di valore correlativi, l'attività contrattuale è svolta nell'osservanza della normativa europea e nazionale vigente in materia.
2. I contratti sono stipulati dal Soprintendente ed esaminati dal Consiglio di Amministrazione se superiori ai limiti di spesa individuati dallo stesso (art. 7 lettera d) dello Statuto).
3. Le funzioni di ufficiale rogante sono svolte da un funzionario amministrativo individuato dal Soprintendente.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Art.15

PATRIMONIO

1. I beni della SS-ABAP appartengono al patrimonio dello Stato e sono concessi in uso alla SS-ABAP.
2. I beni sono assunti in consegna con obbligo di vigilanza del Soprintendente.
3. La consegna si effettua per mezzo degli inventari.
4. La gestione dei consegnatari e dei cassieri osserva le disposizioni contenute nel regolamento emanato con D.P.R. del 4 settembre 2002, n. 254.

Art.16

DISCIPLINA DEL SERVIZIO DI TESORERIA O DI CASSA

1. Il servizio di tesoreria è affidato mediante procedura ad evidenza pubblica ad un'unica banca di cui all'art. 13 del decreto legislativo 1° settembre 1993, n. 385 ed è svolto secondo le modalità indicate in un'apposita convenzione come indicato dall'art.12 del D.P.R. 240/2003.



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it

PEO: ss-abap-rm@beniculturali.it